



Rob Chevallier exposeert bij '(her)Gebruikt' van de Grensverleggers

• Het kunstwerk van Rob Chevallier bij LekArt. Foto: Eigen foto

CULEMBORG • Tot en met 18 juli is de expositie '(her)Gebruikt' van de Grensverleggers te zien. Rob Chevallier is één van deze kunstenaars.

In het kader van 'Kunst op Noord' wordt deze expositie getoond. De kunstwerken staan verspreid, zowel in de binnenruimtes van Bomvrij Noord als op het buitenterrein van Noord op Werk aan het Spoel.

Rob Chevallier hoopt met zijn kunst een realistische kijk op de leefwereld over te brengen. "Het is namelijk een feit dat wij onze leefwereld aan het verpesten zijn."

Beeldend kunstenaar en fotograaf Rob Chevallier woont in Steenderen en heeft daarvoor jarenlang in Arnhem gewoond. In zijn werk houdt hij zich bezig met herbruikbare materialen van kringloopwinkels en fotografie.

Maatschappelijke problemen

"Kunst is geschikt om op een realistische manier maatschappelijke problemen te laten zien." Dit toont Rob in zijn werk aan de hand van herkenbare voorbeelden. "Mijn foto-objecten en installaties verbinden een schijnbaar zorgeloos verleden met de huidige tijd."

Grensverleggers

Twee jaar geleden besloot Rob een groep met kunstenaars, die de natuur ook erg belangrijk vinden, samen te stellen. "Ik heb mensen bij elkaar gezocht die ik kende uit Arnhem en dit werd de kern van de groep die nu bestaat. Deze kunstenaars maken ook gebruik van herbruikbare materialen of ze laten een maatschappelijke boodschap in hun

Expositie LekArt

Eén van de kunstenaars uit deze groep is Ab Marte die vorig jaar bij LekArt exposeerde. "Hij gaf aan dat deze expositie een goede gelegenheid voor onze groep was. Daarom besloten we ons erin te verdiepen en nu staan we met ons werk in Culemborg."

Speciaal voor deze expositie, is een gezamenlijk werk van de groepsleden te zien. "Acht leden hebben een klein voorwerp aangeleverd dat in het grote werk door Ab is verwerkt. Van mij zit er een kleine waterpas in met een foto van een boom die je vanaf twee kanten kunt bekijken."

Alle verschillende voorwerpen maken samen één geheel. "Dat maakt dit werk ook zo bijzonder. De ene werkt met hout, de ander met papier en iemand anders met fietsonderdelen. Het is bijzonder dat we onze krachten hebben samengebundeld en er voor het eerst een echte Grensverleggers-installatie is ontstaan."

Daarnaast is er ook nog een installatie van Rob zelf te zien. "Ik heb vijf vogels gemaakt van kringloopspullen en afvalmateriaal omdat ik vind dat dat goed past bij deze natuurlijke omgeving. Ook zijn er 15 haiku's, Japanse gedichten, te lezen. Ze gaan over literatuur en natuur en zijn geplaatst op stapels boeken."

De expositie van Grensverleggers en alle kunstenaars is te zien tot en met 18 juli bij Werk aan het Spoel in Culemborg.

'Het is namelijk een feit dat wij onze leefwereld aan het verpesten zijn'

'De ene werkt met hout, de ander met papier en iemand anders met fietsonderdelen'