

Gepubliceerde artikelen

MO* Magazine

Artikel naar aanleiding van een persoonlijk en politiek onderzoek naar Israel/Palestina om de mensen achter de media te belichten.

mo.be/essay/joden-hebben-recht-op-een-thuisland-en-arabieren-niet-daar-kreeg-ik-geen-antwoord-op

Theaterkrant

Onderzoek naar de uiteenlopende meningen over Trigger Warnings en de beweegredenen voor en tegen het gebruik ervan.

<https://www.theaterkrant.nl/nieuws/liever-raak-ik-gewenst-dan-dat-ik-ongewenst-trigger/>

Theater

Nacht van de Literatuur 18/03/23

Schrijven van een scène die werd opgevoerd ter promotie van gerenommeerd roman 'Honingeter', door Tülin Erkan.

Toneelstuk 'WijZijnAlleen' 02/2022

Verantwoordelijk voor dramaturgie en tekstbijdragen.

Samenwerking met Nouf Rafea, afgestudeerd aan de Artez en scenografie-opleiding in Damascus, Syrië. Voorstelling over beste vriendinnen, waarvan één in Damascus woont en de ander in Amsterdam.

Toneelstuk 'oud en lelijk' 08/2021-02/2022

Script geschreven, gedeelde regie, productie.

Zelf geïnitieerd project over ouderdom/vergankelijkheid, gefinancierd met crowdfunding. Samenwerking met studenten en afgestudeerden van acteursopleiding en theaterdocent opleiding aan AHK, HKU en performance opleiding in Maastricht.

Toneelstuk 'Uiteindelijk doen we allemaal maar wat' 03/2020-07/2020

Spel.

Afstudeervoorstelling van Channan Molenaar, theaterdocent opleiding AHK. Komische montagevoorstelling over absurditeit en de speelse kwaliteit van zinloosheid.

Toneelstuk 'Kelderdromen' 10/2018-02/2019

Script geschreven, regie, productie.

Locatievoorstelling in een fietsenkelder over dromen en surrealisme.

In samenwerking met (bijna) onervaren spelers.

Toneelstuk 'Tartuffe' 08/2018-11/2018

Spel.

Regie door Justin van der Veen, acteur bij Theatertroep. Klucht van Molière.

Toneelstuk 'Dat waarvan geen mens weet wat het is' 01/2018-06/2018

Spel.

Regie door Justin van der Veen, acteur bij Theatertroep.

Montagevoorstelling over authenticiteit, opgevoerd in de Vondelbunker.

Werkervaring overig

Stage uitgeverij Prometheus 02/2023-06/2023

Redactie: manuscripten lezen en beoordelen, redigeren, contact onderhouden met auteurs.

Bakkerij MAMA, artKitchen Gallery 05/2021-07/2021

Winkelier

Extracurriculair

Château Chapiteau (Georgie) 02/2019-03/2019

Meehelpen constructie en landbouw

Gemeenschap kunstenaars en reizigers

NGO Foodkind (Griekenland) 11/2019-12/2019

Koken voor vluchtelingen in kampen als vrijwilliger

Deelnemer European Youth Parliament Brussel 10/2018

Debatteren in samenwerking met de Benelux

Jongerenkrant 'NAAKT' 10/2016-02/2018

Mede-oprichter, productie, hoofdredactie

Opleidingen

Writing for Performance 2020-nu

Hogeschool voor de Kunsten Utrecht

VWO 2013-2019

Montessori Lyceum Amsterdam

Cultuur en Maatschappij, extra vakken: aardrijkskunde en gevorderd Frans

Talen

Nederlands, Hebreeuws (vloeiend), Engels (vloeiend), Frans (lezen C1, spreken B2), Italiaans (basis)