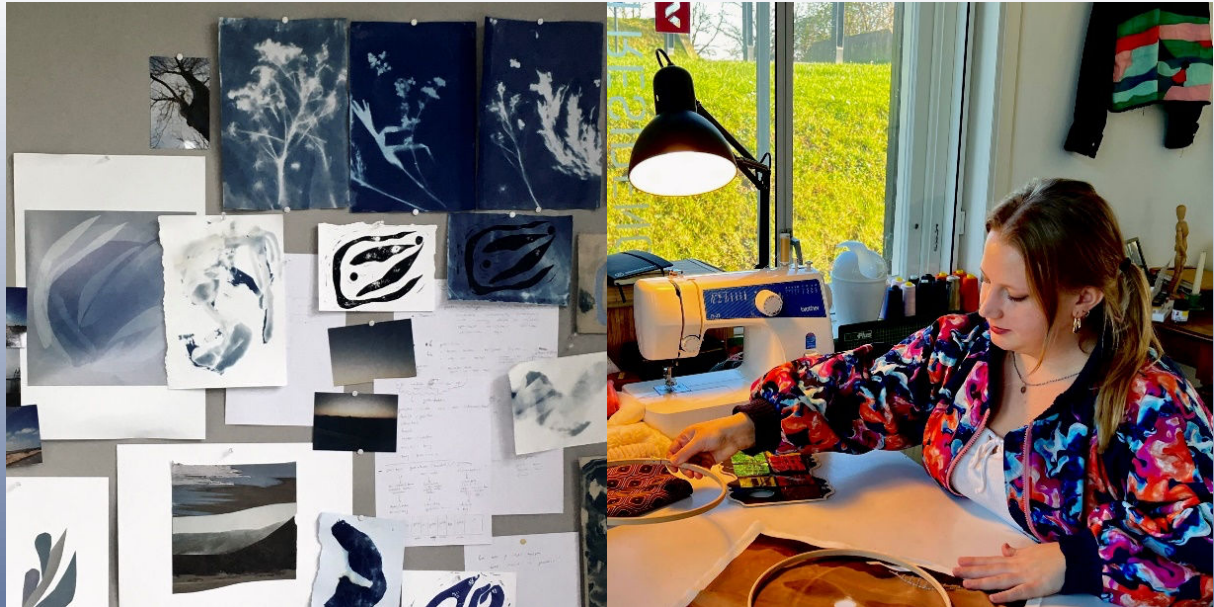


# Stichting LekArt | Jaarverslag 2022



## Vooraf

LekArt is veranderd in 2023. Stichting LekArt heeft zich de afgelopen jaren ontwikkeld tot kunstorganisatie met focus op water/landschap in relatie tot maatschappelijke vragen. Sinds corona heeft het hele kunst- en fondsenveld een kaalslag moeten doorstaan en LekArt ook. Voor LekArt betekent dit dat het kunstfestival zoals vele jaren georganiseerd in de toekomst niet meer haalbaar is, gezien de afhankelijkheid van fondsen. De Gemeente Culemborg steunt de missie van LekArt met kunst als spiegel van maatschappelijke vragen graag, maar ziet zich genooddaakt met een kortere en bescheidener subsidie-horizon te werken.

Bezinning op het toekomstperspectief van LekArt was kortom de belangrijkste opdracht voor 2023 en die is nog gaande. Als bestuur hebben we vele gesprekken gevoerd en verkenningen gedaan. En ondertussen hebben we in 2023 toch weer een hoop interessante activiteiten uitgevoerd, waarover we hier met plezier verslag uitbrengen.

## 1. LekArt Air

De Artist-in-Residence (Air) die LekArt op Werk aan het Spoel programmeert en begeleidt is in 2023 wederom succesvol geweest. Inmiddels raakt de unieke Wereld-Erfgoedplek en het ontwikkelconcept van LekArt bekender onder kunstenaars en kunnen we zo langzamerhand gaan selecteren uit aanvragen in plaats van zelf op zoek te gaan. Het is in 2023 gelukt om in alle maanden een talentvol startend kunstenaar met een profiel en ambitie in landschap/water/rivier te programmeren. De begeleiding betrof zowel de artistieke opdracht, de beroepsprofessionalisering als hulp bij afronding in een publieksinteractie. In de selectie van kunstenaars blijft de opdracht voor LekArt om voldoende diversiteit te borgen en dat is in 2023 nog niet gelukt.

### Kunstenaars

In 2023 hebben in totaal 12 kunstenaars residentie gehouden in de Air.

Air 2023	Naam	Opleiding/ Informatie
Januari	* Daan Navarrete - van der Pluijm	HKU, fotografie '21 ruimtelijk werk/installaties
Februari	*Elody Emmen	HKU + LekArt JT 2022, sociaal ontwerper
Maart	Fien Brakkee	HKU, multimedia
April	*Pam Sikkink	Gerrit Rietveld Academie
Mei	HKU 4 kandidaten 4 <sup>de</sup> jaars	Spatial Design
Juni	Dara Bazelet	HKU, 4 <sup>de</sup> jaars Writing for Performance
Juli 1 t/m 14	*Neele Schlette	HKU, Spatial Design
Juli 15 t/m 31	Carlijn Fransen	Gerrit Rietveld Academie Audio Visueel
Augustus	**Lotte Zuidema	HKU, Spatial Design + Air week mei 2022
28 aug t/m 2 sept	Company Tinaninani ivm SPOEL	Fontys dans, Tilburg
September	Freija Broeren	HKU, Spatial Design
Oktober 30 sept t/m 8 okt	Carlijn Fransen ivm opname film	Gerrit Rietveld Academie Audio Visueel
Oktober 9 okt t/m 5 nov	Eef Stalman	St Joost Breda + JT 2021
Nov/Dec. 24 nov t/m 20 dec	**Vera Baardolf	4 <sup>de</sup> jaars HKU Illustratie

\* Deze kunstenaars hadden een expositie van het werk dat ze hebben ontwikkeld op Werk aan het Spoel.

\*\* Deze kunstenaars hebben een of meerdere workshops gehouden.

De kunstenaars hebben de residentie goed benut voor een volgende sprong in hun werk en profiel, zij het op zeer uiteenlopende wijze. De evaluaties geven in grote lijn het volgende beeld:

- De rust en stilte zorgden ervoor dat ik mijn gedachten niet kon omzeilen en juist moest aankijken;
- De Air heeft ruimte gegeven om te leren, te ontdekken, te dromen en te genieten van kleine prikkels waardoor nieuwe inzichten mogelijk waren. Een ware ontdekkingsreis;
- Door de gesprekken en bezoek aan creatieve ondernemers in Culemborg heb ik meer grip op wat mijn werk inhoudt en kan ik mezelf en mijn werk beter positioneren;
- Ik heb aandacht kunnen besteden aan de voor mij lastige vragen die mij omschrijven als kunstenaar. Wat zijn mijn doelen, waarom maak ik kunst, waar gaat mijn kunsthart van aan;
- Werk aan het Spoel heeft magische aantrekkingskracht en is een onuitputtelijke inspiratiebron. En met de ruimte die LekArt geeft, het grootste geschenk.

### *Communicatie Air*

Diverse social media (Facebook en Instagram) en websites van LekArt en Werk aan het Spoel zijn ingezet om het werk van de Air-kandidaat toe te lichten en publiek uit te nodigen de werkplaats te bezoeken. Incidenteel is het gelukt om een artikel en interview met de Air-kunstenaar gepubliceerd te krijgen in de lokale weekkrant Het Kontakt, de Culemborgse Courant. Zo ook een artikel in het AD-Rivierenland. In 2023 is wederom met diverse Air-kandidaten een verdiepende podcast gemaakt. Deze podcasts maken deel uit van de serie 'LekArt ontmoet...', waarin tot nu toe 17 podcasts zijn geproduceerd, waarvan 13 met startend kunstenaars.

### *Bezoekers Air*

Precieze bezoekersaantallen zijn lastig te registreren aangezien Werk aan het Spoel een openbare ruimte is. De Air-kunstenaars krijgen in de zomer geregeld aanloop van nieuwsgierige passanten op het terrein, in de koude maanden gebeurt dat niet of nauwelijks. De eindactiviteit van kunstenaars krijgt wel aandacht van een redelijk vaste groep belangstellenden.

De specifieke activiteiten als Waterlinie-lezing en de twee exposities op Noord, zijn door respectievelijk 50 en 250 personen bezocht. Bij de Air ligt dat anders, omdat de kunstenaars steeds meer onderzoeksmatig te werk gaan, is er geen vaste expositie van hun werk. Wel kunnen bezoekers, de Air binnenlopen terwijl de kunstenaar aan het werk is. Ondanks dat voor elke Air-kunstenaar goede publiciteit is verzorgd, blijkt de drempel om het atelier te bezoeken nog groot.

### *Samenwerking met Evening at the Factory*

Sinds eind 2022 heeft LekArt een vruchtbare samenwerking met de kunstenaars van De Gelderlandfabriek. Residerende kunstenaars van de Air worden uitgenodigd om tijdens de An Evening at the Factory een korte presentatie te doen van eigen werk en plan. De avonden bieden een goed podium en leermoment om de eigen ambitie en opdracht te definiëren en profileren. Air-kunstenaars zien het als een bijzonder nuttige en waardevolle bijdrage aan hun verblijf, lokale kunstenaars en betrokkenen waarderen de onderlinge artistieke kruisbestuiving.

### *Organisatie Air*

De organisatie van de Air is wederom met vrijwillige inzet van de bestuursleden gerealiseerd: scouten van nieuwe kandidaten door het bezoeken van academies, voeren van voorbereidende gesprekken en contracteren van kunstenaars; coachen van kunstenaars tijdens hun verblijf; begeleiden bij individuele fondsaanvragen; faciliteren van presentaties, exposities en andere publieksactiviteiten en het verzorgen van bijbehorende publiciteit. Daarnaast zijn ook randvoorwaardelijke activiteiten als praktisch onderhoud, contact met de andere bewoners van het terrein en met Culemborgse kunstinstellingen deel van de vrijwillige inzet.

### *Financiële dekking Air*

De financiële dekking van de Air is nog onvoldoende om de werkzaamheden die horen bij het voorbereiden, uitvoeren en uitbouwen van de Air te kunnen uitbesteden aan betaalde professionals.

Residerende kunstenaars worden een bijdrage gevraagd voor hun verblijf, daarnaast worden zij ondersteund bij het aanvragen van individuele fondsen voor de bekostiging van hun verblijf.

Fondsbijdragen zijn echter niet gegarandeerd, en de inkomsten dekken nog niet de kosten van de huur, laat staan van uitbesteding van werkzaamheden. LekArt blijft zelf ook fondsmogelijkheden onderzoeken voor het continueren van de Air, maar een structurele basis is nog niet gelukt.

Voor 2023 zijn we bijzonder gelukkig met de financiële afspraken die we hebben kunnen maken met Werk aan het Spoel. We onderzoeken of LekArt in de toekomst een grotere rol kan spelen in de kunstprogrammering, m.n. op Noord.

### *LekArt Experience 24 september 2023*

Het laatste weekend van september is traditioneel het LekArt weekend. Dit jaar organiseerden we een ontmoetingsmiddag speciaal voor alle kunstenaars die afgelopen jaren residentie hebben gehouden in de



Air of hebben deelgenomen aan de LekArt Talent Festivals (2020 en 2021). Onder de naam LekArt Experience namen uiteindelijk zo'n 13 kunstenaars deel om onderling contacten te leggen, professionele vragen te bespreken en zich onder te dompelen in een reflectiewandeling in de uiterwaarden met een door LekArt geselecteerde kunstminnaar om op hun kunstenaarschap te reflecteren. De middag was een zodanig succes dat deze mogelijk een vervolg krijgt komende jaren.

## **2. LekArt kunstactiviteiten op Noord**

LekArt heeft in 2023 weer op diverse momenten Kunst op Noord verzorgd. In de zomermaanden was in het atelier een expositie met betekenisvol werk van Ab Marte te zien. Daarnaast konden belangstellenden zich inschrijven voor schilderworkshops in het Observatorium van Jan van Breugel. Ook de Cultuurklas van de Brede School in Culemborg heeft 4 keer gebruik gemaakt van het Observatorium.



Voor het Spoelfestival in het eerste septemberweekend was daarnaast het visuele poëziewerk Waterwezen van Nienke Jorissen te bewonderen. Buiten was er de mogelijkheid te mediteren rond het werk ChaOrde Reflect van Lotte Zuidema en werd de eerder voor LekArt gemaakte voorstelling Zorgenkind van dansgroep TiNaNiNaNi uitgevoerd. Door het mooie weer was er grote aanloop en belangstelling van bezoekers van het Spoelfestival.



### 3. LekArt Buitenacademie

Het succes van LekArt Air heeft in 2023 geleid tot een verkenning met kunstenaar Nienke Jorissen naar de haalbaarheid van een praktische opleiding voor afgestudeerde kunstenaars op het vlak van creatief ondernemerschap. Onder de titel Buitenacademie is de ambitie gegroeid om kunstenaars na de kunstacademie praktisch vaardigheden bij te brengen rond financiën en fondswerving, communicatie en presentatie en een platform te bieden voor intervisie en zelfreflectie.

De verkenning heeft onze overtuiging gesterkt dat een dergelijke opleiding daadwerkelijk waarde toevoegt in het kunstenveld. Daarom zal begin 2024 worden gestart met een pilot.

## LekArt toekomst

De noordzijde van Werk aan het Spoel is de afgelopen jaren uitgegroeid tot een unieke uitvalsbasis voor actuele beeldende kunst over water en rivierlandschap. In 2023 kon gelukkig een bijzonder, virtual opdrachtwerk Emergo worden gerealiseerd. Dit permanente werk inspireert en stemt tot nadenken over de toekomst van rivierwater en wonen. Het werk verdient bredere inzet voor publiek en bijvoorbeeld waterorganisaties om tot inspiratie en bezinning te dienen. Verdere uitwerking van het concept zou een volgende stap kunnen zijn. LekArt heeft hiervoor te weinig toegang, menskracht en middelen. LekArt zoekt naar manieren om haar binding met publiek en kunst in het landschap niet verloren te laten gaan en verkent daarvoor op dit moment samenwerking met andere organisaties op het snijvlak van beeldende kunst, water/rivierlandschap en maatschappelijke vraagstukken.

## 4. LekArt Communicatie

Over alle LekArt activiteiten inclusief programmering van de Air is regelmatig gecommuniceerd via de eigen website [www.lekart.nl](http://www.lekart.nl), de LekArt-nieuwsbrief, de socials en publicaties in diverse dag- en weekbladen, (lokale) nieuwssites en relevante online agenda's en uitladders.

Het aantal websitebezoeken was gemiddeld 15 personen per dag met piekmomenten na een nieuwsbrief of activiteit. In 2023 zijn 7 nieuwsbrieven van LekArt verzonden met een bereik van 650 personen. Bij elke nieuwsbrief wordt door meer dan 50% doorgelinkt op meerdere linken, meestal een link naar onze eigen website over een LekArt-activiteit.

Wat betreft socials heeft LekArt in 2023 op Instagram een groep van 1.320 volgers opgebouwd en op Facebook een groep van 1.560. Via Facebook en Instagram zijn samen zijn meer dan 10.000 unieke personen bereikt.

## 5. ...en dan ook nog een geridderde voorzitter

Vanwege haar jarenlange inzet voor diverse organisaties, waaronder zeker ook LekArt, is voorzitter Rosita Setz op 26 april geridderd in de Orde van Oranje-Nassau door de burgemeester van Culemborg. Meer dan verdiend, voor vele jaren belangeloze inspanning op het gebied van ondernemersbelangen en ontwikkeling van het culturele leven in Culemborg en regio. Haar lintje is voor het bestuur een teken van onze veerkracht, waarin LekArt zoekt, verandert, en springlevend blijft!



## 6. LekArt Organisatie

### *Team LekArt Air*

Ook in 2023 is alle voorbereiding, organisatie en begeleiding van LekArt Air in handen van de voorzitter en vicevoorzitter van LekArt. Met het oog op toekomstige ontwikkelingen van LekArt zal deze taak op enig moment gedelegeerd worden aan een coördinator Air.

### *Team Buitenacademie*

Het LekArt bestuur werkt met kunstenaar Nienke Jorissen samen aan de ontwikkeling van de Buitenacademie. Nienke is naast ontwikkelaar ook de docent-trainer in de pilot-editie.

### Vrijwilligers

LekArt werkt met vele vrijwilligers en sponsors om de activiteiten door het jaar heen te realiseren, wat betreft hand- en spandiensten, en wat betreft communicatie en vormgeving.

Drie vaste vrijwilligers waar we op kunnen terugvallen zijn Susanne Binnekade (communicatie), Jan van Breugel (Air-begeleider en kunstenaar) en Rop Philippi (Culemborgse kunstenaar).

### Bestuur

Het bestuur van Stichting LekArt bestaat uit drie onbezoldigde leden: Rosita Setz (voorzitter), Robert-Jan Hofhuis (vicevoorzitter/ penningmeester) en Rolien Walinga (secretaris). Het bestuur heeft in 2023 geen actieve uitbreiding meer gezocht, omdat eerst het toekomstperspectief van LekArt duidelijk moet worden.

### Samenwerking met Werk aan het Spoel

De activiteiten van zowel LekArt Air als LekArt Festival waren in 2023 geconcentreerd op Werk aan het Spoel, waardoor samenwerking en afstemming met zowel bestuur als uitbater Caatje aan de Lek van belang was. De gezamenlijke activiteiten zijn goed verlopen.

## 7. Financiën

### Verlies- en Winstrekening 2023

Inkomsten		Uitgaven	
		<b>Vaste lasten</b>	
Diverse inkomsten	550	Administratiekosten	607
Entree LekArt programma	471	Bestuurskosten	211
Openstaande crediteuren	3.967	Communicatie (algemeen)	775
		Verzekering	367
		Representatiekosten	83
		Huur Air en Atelier	3600
		Onderhoud Air	9
		<b>Subtotaal vaste lasten</b>	<b>5.652</b>
		<b>Activiteiten</b>	
		Productie	672
		Communicatie (m.b.t. activiteiten)	355
		Kunstenaarsvergoeding	400
		Kosten LekArt programma	736
		Terugbetaling subsidie	14.150
		<b>Subtotaal</b>	<b>16.313</b>
<b>Totaal</b>	<b>4.988</b>	<b>Totaal</b>	<b>21.965</b>
		<b>Resultaat 2023</b>	<b>-16.977</b>

### Balans 2023

Activa		Passiva	
Bank	11.711	Eigen vermogen	28.688
		Resultaat 2023	-16.977
<b>Totaal</b>	<b>11.711</b>	<b>Totaal</b>	<b>11.711</b>

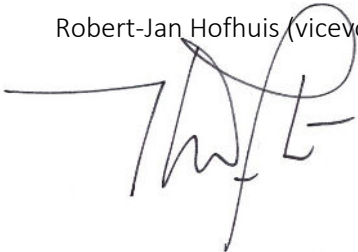
### Voor akkoord

Datum: 5 februari 2024

Rosita Setz (voorzitter)



Robert-Jan Hofhuis (vicevoorzitter)



Rolien Walinga (secretaris)